



Mail : la-granja@orange.fr
Site : associationlagranja.com

Association La Granja

Procès-verbal de l'assemblée générale du vendredi 10 mars 2023

L'assemblée générale de La Granja s'est tenue au siège de l'association à la Grange du Causse de Soulomès.

Amélie Vacossin, présidente ouvre la séance en remerciant les personnes présentes. Elle souligne la présence de Thierry Cassan, président de la communauté de communes du Causse de Labastide-Murat et Christian Pons, maire de Soulomès.

Elle excuse :

Serge Rigal, président du Département

Catherine Prunet, conseillère départementale

Stéphanie Landes, cheffe de projets stratégiques et transversaux en charge du dossier de la Granja au Département

Dominique Lorenzoni (membre du conseil d'administration)

Agnès Redouloux (adhérente)

Rapport moral présenté par la présidente, Amélie Vacossin :

L'association La Granja confirme de plus en plus son rôle de ressource et de pivot dans le domaine de la langue et de la culture occitanes et des arts et traditions populaires du Lot, comme en atteste le nombre de ses interventions, leur répartition sur le territoire lotois et la variété de ses partenariats qui dépassent à l'occasion les frontières du Département.

Les moyens humains n'ayant pas changé, à savoir : un emploi équivalent temps plein soutenu par un bénévolat et un réseau de prestataires solide mais peu nombreux dans leurs compétences. L'association, dans cette configuration, n'a pas la possibilité de plus se développer et elle a dû pour la première fois refuser des missions, notamment celles de prestations dans le réseau de transmission de la langue occitane, au profit entre autres des activités de pédagogie des musiques traditionnelles avec la jeunesse ou des travaux documentaires.

La bonne santé de l'association est le reflet d'une gestion comptable saine et raisonnée. La balance positive exceptionnelle de l'année 2023 s'explique d'une part par l'augmentation significative des prestations rémunérées dans les écoles de musique du Lot en partenariat avec les politiques départementales en la matière et surtout par le solde d'un contrat documentaire avec le Centre International de Recherche et de Documentation Occitanes (CIRDOC) qui a couru sur la période 2015-2022. Cet argent a été provisionné en vue de l'installation de l'association et l'acquisition d'outils de médiation dans la Commanderie de Soulomès à l'horizon 2026.

Thierry Cassan, président de la CCCLM, a félicité l'association pour l'animation de ce territoire et l'a assurée d'un soutien proportionné malgré les contraintes budgétaires de la collectivité.

Rapport d'activités 2022, présenté par l'animateur, Guilhem Boucher

1. Recherche & documentation

- Enquête individuelle (Mme Chanut) sur la mémoire et le légendaire de Brengues
- Série d'enquêtes collectives réalisées dans les EHPAD de Cajarc et de Villeneuve d'Aveyron sur la vie paysanne de la frange sud-est du Lot
- Enquête collective réalisée à Lachapelle Auzac sur la mémoire du pays de Souillac
- Enquête réalisée à l'EHPAD de Montfaucon sur la mémoire du village
- Pré-enquête (collective) auprès de l'association des Amis du Patrimoine de Puy l'Evêque
- Contributions documentaires aux recherches et éditions de la Talvera pour la partie lotoise (Conteurs d'Occitanie, Mémoire Musicales d'Occitanie, Légendes d'Occitanie, Chants identitaires) ainsi qu'à leurs enquêtes lotoises (Vidaillac, Promilhanes, Creysse)

Partenariat : EHPAD de Cajarc, Villeneuve d'Aveyron et Montfaucon, les Amis de Reyrevignes (comité d'animation de Lachapelle Auzac), Les Amis du Patrimoine de Puy l'Evêque, La Talvera

2. Édition

- Jeu de cartes de la Granja réalisé à partir d'une enquête sur les jeux de cartes traditionnels et historiques et une création graphique originale.

Partenariat : Lionel Laplace, illustrateur & graphiste

3. Stages / Programmation

- Fête de la facture instrumentale sur le thème du métal à Souломès (24 & 25 septembre) avec expositions, concerts, bal & stage (steel drum).

Partenariat : L'Accordéonerie d'Escamps et réseau interrégional de luthiers / facteurs d'instruments : Noëllie Nioulou, Raphaël Jeannin, Philippe Mounier, Claude Roméro

- Rencontres autour des hautbois du Quercy – Rouergue, amboesas (3 & 4 décembre). Stages de fabrication d'anches et de pratique instrumentale, concert et bal.

Partenariat : La Confrérie des Souffleurs, Fédération des Hautbois Occitans et Catalans.

4. Facture instrumentale

- Tout au long de l'année, depuis 2014, « La Botica », atelier de fabrication d'instruments populaires basé à Souломès accueille ses adhérents, d'ici et d'ailleurs, toutes générations confondues.

Cet atelier de facture instrumentale permet de construire ou de réparer son instrument de musique avec l'accompagnement d'un musicien-luthier, Michel Le Meur

Pour y participer, il suffit d'être à jour de son adhésion.

5. Action territoriale

Département du Lot

- Remplacements puis bi-hebdomadaires de musiques, chants et danses traditionnelles dans les écoles de musique du Causse, de Cahors et de Gourdon

Partenariat : Lot Arts Vivants, Écoles de musique du Causse, Cahors, Gourdon

Parc Naturel Régional des Causses du Quercy

- 2 restitutions de l'enquête « Paroles d'éleveurs » sur la brebis des Causses du Lot à Lugagnac pour la Fête du Pâturage et à Espédaillac

Partenariat : Parc Naturel Régional des Causses du Quercy, Association Foncière Pastorale de Crégols-Lugagnac, Département du Lot

- Performance sonore de la Grotte du Pech Merle dans le cadre du projet « Résonances Rupestres »

Partenariat : Parc Naturel Régional des Causses du Quercy, Musée de Pech Merle, Direction Régionale des Affaires Culturelles

- 1 conférence sur le thème toponymie et géologie à Puyjourdes

Partenariat : Parc Naturel Régional des Causses du Quercy, Commune et comité des fêtes de Puyjourdes

- 1 animation musicale du défilé de la Caussearde pour la fête de la brebis à Espédaillac

Partenariat : Parc Naturel Régional des Causses du Quercy

Causse de Labastide Murat

- 1 atelier hebdomadaire de musique, chant, danses traditionnelles recevant régulièrement 7 personnes dont 4 mineures âgées de 8 à 13 ans et trois majeures de 18 à 63 ans

- Concert Occitanie & Brésil avec Mathieu Guillemant dit « Tétéu » le 18 juin en partenariat avec la saison culturelle de la CCCLM, l'École de Musique du Causse et Lot Arts Vivants

- 1 animation conte et musiques à l'EHPAD de Montfaucon (10 novembre)

- 5 ateliers musicaux délocalisés à Montfaucon (printemps / automne)

- 1 animation de bourg pour l'Office de Tourisme de la CCCLM du Causse de Labastide Murat à Caniac (18 décembre) et 1 animation musicale pour les illuminations à Soulomès

- 2 animations contes et musique pour les CCAS de Montfaucon et des Pachs du Vers (11 et 17 décembre).

- Conférence sur la guerre d'Espagne et les réfugiés espagnols sur les Causses du Quercy en ouverture de la séance de Ciné Lot diffusant le film d'animation « Josèp », le 20 juillet.

- Animation au monument aux morts et lors de l'apéritif communal des fêtes votives de Blars, Lentillac du Causse, Caniac et Montfaucon (6, 14, 15, 16 et 20 août).

- Animation musicale des feux de Saint Jean de Fontanes du Causse et Caniac (24 et 26 juin)

- Participation aux journées du patrimoine à Soulomès les 17 et 18 septembre. Exposition d'instruments issus de l'atelier de lutherie durant 2 jours à la Commanderie. - 1 intervention, chant, conte, danse et musique dans la classe de maternelle de l'école de Saint Cernin ayant touché l'intégralité de la classe (environ 25 enfants) le 14 octobre

- 4 ateliers steel drum animés par Michel Le Meur (juin / septembre) dans le cadre de la fête de la facture instrumentale avec restitution en ouverture du concert le 24 septembre interprété par 15 mineurs (classe de CM1-CM2)

Partenariats : Commune de Soulomès, Service culture CCCLM, Office de Tourisme CCCLM, Commune de Montfaucon, EHPAD la Roseraie de Montfaucon, RPI des Pechs du Vers, Comité des Fêtes de Blars, Caniac, Fontanes Lentillac, Montfaucon, Ecole de Musique du Causse

Causses et Vallées de la Dordogne

- Animation musicale du Carnaval de Saint Céré (19 mars)

Partenariat : Aqui l'Òc & IEO d'Òlt

- 1 animation quilles et musiques vertes pour les enfants de la Calandreta l'Esquiròl de Saint Céré et 1 balade musicale et contée pour le Foyer Rural de Saint Paul de Vers dans le cadre du Total Festum (mai – juin).

Partenariat : Fédération des Foyers Ruraux du Lot, Calandreta l'Esquiròl

- 1 animation musicale et dansée du feu de la Saint-Jean à Creysse

Partenariat : Ferme Bouscarel

- 5 interventions « éveil conté et musical » au Relais Assistantes Maternelle (RAM) de Gramat pour les enfants de la crèche et du RAM

Partenariat : La Maison des Petits, CCCLM Cauvaldor

- 1 animation quilles, contes et bal à Lachapelle-Auzac

Partenariat : Les Amis de Reyrevignes

- 1 animation contes et musique pour le salon du livre du Vignon en Quercy

Partenariat : Comité des fêtes des Quatre Routes du Lot

Cazals-Salviac

- Animation musicale du 14 juillet des pompiers de Salviac

Partenariat : Amicale des sapeurs pompiers de Salviac

Grand Cahors

- « Cantem Nadal », concert de Noël à l'église de Notre-Dame de Velles de Vers (11 décembre) suivi d'un bal avec les élèves des écoles de musique du Lot et les Barjacaires à Lamagdelaine.

Partenariat : Les Amis du Patrimoine Quercynois, Lot Arts Vivants, Les Barjacaires, l'évêché de Cahors

- Concert – conférence pour les 150 ans de la Société des Études du Lot à Cahors (1 et 2 décembre)

Partenariat : Société des Études du Lot

- 2 stages de steel drum avec Michel Le Meur

Partenariat : SMAC les Docks

Grand Figeac

- Co-organisation et animation du Carnaval d'Assier (12 Mars).

Partenariat : Association des Parents d'élèves d'Assier, École de Musique du Causse, Écoles de Livernon & Assier, Écoles de Musiques du Lot, Les Artilleurs, Le Caf'Causse et Reissa

- 1 session de formation ethnomusicologique pour la session « Caminaires » au Bouyssou (avril) et 1 animation quilles et musiques vertes (23 octobre) pour la Maison des Enfants du Quercy

Partenariat : Maison des Enfants du Quercy, Sirventès

- 2 animations musiques vertes à l'école d'Assier dans le cadre du Total Festum

Partenariat : Fédération des Foyers Ruraux du Lot, École d'Assier

- Sensibilisation hebdomadaire à la langue et la culture occitane (1 semestre) à l'école de Livernon

Partenariat : Inspection Académique, Office Public de la Langue Occitane (OPLO)

- 1 bal pour enfants pour la fermeture du Caf'Causse (16 avril)

Partenariat : Caf'Causse & REISSA

- 1 conférence sur la toponymie de Figeac à l'Astrolabe (17 août)

Partenariat : Cercle Occitan de Fijac, Astrolabe

- 1 rencontre intergénérationnelle contée et musicale entre les enfants du CLSH la Locollective et les résidents de l'EHPAD de Cajarc

Partenariat : La Locollective, EHPAD de Cajarc

- Animation quilles et musique de la fête votive d'Espédaillac

Partenariat : Comité des fêtes d'Espédaillac

Lalbenque-Limogne

- 1 intervention sur les Droits Culturels dans le cadre du festival La Grande Défriche à Lalbenque
Partenariat : Babel Gum, PETR Grand Cahors

Vallée du Lot et du Vignoble

- 2 interventions toponymie et géologie au collège de Prayssac
Partenariat : Collège de Prayssac, Parc Naturel Régional des Causses du Quercy

Région

- 1 semaine de résidence à Cordes-sur-Ciel pour la création du concert « Quand los ausèls parlavan »
Partenariat : La Talvera, Musée des Confluences
- 1 Bal pour les 40 ans de l'Association pour la Culture Populaire en Pays Gascon à Auch (19 novembre)
Partenariat : ACPPG

France

- Présentation du concert « Quand los ausèls parlavan » au Musée des Confluences à Lyon
Partenariat : La Talvera, Musée des Confluences

Rapport financier 2022 et budget prévisionnel 2023 présentés par la trésorière-adjointe, Paulette Laplace :

Tableau remis à chaque participant faisant apparaître un résultat positif de l'exercice pour un montant de 30 802 euros avec un total des produits de 84 077 euros.

Le budget prévisionnel s'élève à 50 960 euros.

Un aperçu des projets 2023 :

- Les Carnavals de Lacapelle et de Laroque-des-Arcs / Lamagdelaine (4 & 17 février) se sont bien déroulés
- Carnaval à Cordes-sur-ciel avec la fanfare de La Granja (18 mars)
- Participation à la journée sur le thème du chant le samedi 25 mars à Lalbenque
- Réveillez et Fêtas de Mai en Bouriane (Gourdon & Rampoux)
- Transhumance à Cuzals
- Week-end de Pentecôte en musique à Soulomès
- Mise en ligne de l'Atlas Sonore Figeacois
- Co-animation de l'Estivale de Dégagnac avec l'AMTPQuercy (18, 19 et 20 juillet)
- Fête de la facture instrumentale les 23 et 24 septembre
- Stage de fabrication d'accordéon diatonique et de vielle à roue du 22 au 30 octobre avec initiation aux instruments pendant le stage.
- Participation aux Rencontres Ré'percutantes (4 au 16 décembre)
- Conférences toponymiques

Les rapports d'activités, financiers et les projets ont été adoptés à l'unanimité.

Rappel :

Reprise de la mission de Lot Arts vivants et intégration du personnel. Modes de gouvernance à interroger. Changement de voilure de l'association afin que le fonctionnement soit opérationnel pour la rentrée scolaire 2023. Sollicitation d'une assemblée générale extraordinaire.

Quelques informations :

- Le site de La Granja (associationlagranja.com) reçoit en moyenne 300 visites par mois (200 en périodes creuses et 400 dès qu'il y a des animations programmées).
- Après la publication des deux premiers tomes des « Vieux chants quercinois » de l'Abbé Lacoste, l'AMTP Quercy a le plaisir d'annoncer la publication des deux derniers tomes.
Souscription jusqu'au 31 mars 2023.

- Invitation à l'assemblée générale du Centre Occitan des Musiques et Danses Traditionnelles qui se déroulera le lundi 7 avril 2023 de 14h à 16h (au COMDT à Toulouse).

Quelques précisions apportées par Christian Pons, maire de Soulomès, qui se réjouit de la dynamique et des projets de La Granja :

« Le projet d'aménagement de la Commanderie est une opportunité pour la commune et pour La Granja qui va devoir mener une réflexion sur ce qui peut être développé en ce lieu. Les études commencent pour la Commanderie... Sur une surface de 600 m², il y aurait 3 pôles : La Granja, une galerie d'art et un tiers-lieu. »

Le conseil d'administration est élu pour 3 ans selon l'article 9 des statuts.

Proposition des cartes de membres (10 euros/carte) par Paulette Laplace.

La séance est levée à 20h.

La présidente,
Amélie Vacossin

