

Assemblée générale de l'association La Granja

Vendredi 9 février 2018

21h à la Grange du Causse de Soulomès

Rapport moral du président Xavier VIDAL :

L'association La Granja est satisfaite de son bilan d'activités. Les objectifs scientifiques, pédagogiques, artistiques et sociaux qu'elle s'était fixés pour cette année sont l'expression de son objet depuis 11 ans.

Pourtant, l'association ne dispose que de très faibles moyens humains : un employé à mi-temps en CDI, Guilhem Boucher, dévolu à la conception et la mise en action du projet ainsi bien qu'à la recherche, la pédagogie et l'animation puis Lucienne Marty, employée 20h/semaine en renouvellement de CDD, qui jusqu'à présent a consacré son temps au secrétariat, la comptabilité, la logistique, la communication et la participation aux événements. Ce dernier poste, essentiel au bon fonctionnement de l'association, est en situation très précaire.

Cette organisation est en relief avec la réalité du territoire : ancrée en zone de revitalisation rurale, l'association La Granja se situe dans son quotidien dans un secteur faiblement peuplé (le Parc Naturel Régional des Causses du Quercy, qui compte moins de 30 000 habitants, pour 97 communes et 1 855 km²), à 40 kilomètres de la préfecture Cahors qui compte 20 000 habitants et 50 de la sous-préfecture Figeac qui en compte 10 000. La fréquentation de nos événements nous semble donc tout à fait satisfaisante au regard du nombre et de l'âge moyen des personnes sur ce territoire.

Malgré cet apparent isolement et un bénévolat resserré autour du conseil d'administration (ce qui est le cas du milieu associatif en général en milieu rural), l'association la Granja rayonne dans le Département du Lot et au-delà, en Région Occitanie, quelquefois plus loin en France ou en Europe comme en atteste son réseau et ses partenariats.

La Granja est « un centre occitan de proximité » où l'occitan est langue de travail et de socialisation aux côtés du français. Elle recouvre une variété de missions qui relèvent du service public (collecte, archivage, animation du territoire) et dont la qualité et la quantité sont exemplaires au vu des moyens.

La Granja travaille avec de nombreux partenaires, tant au niveau local qu'à un niveau plus large (régional, national et international) :

Commune, Communauté de communes du Causse de Labastide Murat, Parc Naturel Régional des Causses du Quercy, Département, ADDA du Lot, Foyers ruraux, COMDT (centre occitan des musiques et danses traditionnelles), La Talvera, Région Occitanie, FAMDT (fédération des associations de musique et danses traditionnelles)...

Rapport d'activités 2017

Le cœur d'activité de l'association La Granja est la **recherche et la valorisation du patrimoine oral du département du Lot**, particulièrement dans les domaines **de l'ethnomusicologie, du conte traditionnel, du jeu et de la fabrication instrumentale**.

1. Collecte et traitement de la mémoire orale

- Programme de collecte réalisé sur plusieurs thèmes de recherche ethnographique : la vie musicale de la Basse vallée du Célé (3 informateurs, langue : occitan et français) / tueurs de cochons et tueries particulières dans les boucheries familiales (5 informateurs, langue : occitan et français pour l'informateur) / techniques de chasse traditionnelle (3 informateurs, langue : occitan) / enregistrement complémentaire sur le jeu *de caune* (1 informateur, langue : occitan et français) / les charbonnières traditionnelles, les bois et la vie pastorale (3 informateurs, langue : occitan) / 2 informateurs sur le dressage des bovins et les circuits marchands liés aux foires.
- Transcription d'un vidéogramme (53 mn) sur un jeu de carte, lo maridatge.
- Transcription de 3 phonogrammes (37 mn / 50 mn / 13mn) sur les jeux de quilles, las nau quilhas et palets, lo caune.

2. Actions auprès des jeunes

- 5 classes sur 3 RPI (107 élèves) concernées de manière hebdomadaire par les ateliers périscolaires dans le bassin de vie de Soulomès (Montfaucon, Lauzès, Marcilhac/Célé, Sabadel et Saint Cernin) dont 4 par l'organisation du Carnaval : langue occitane, jeux traditionnels, chant, éveil musical. Ce qui correspond à 4 interventions à Montfaucon, 20 interventions à Lauzès, Marcilhac/Célé et Sabadel et 21 à Saint Cernin.
- 2 écoles (84 élèves) concernées par le TOTAL FESTUM (école élémentaire bilingue français/occitan d'Assier et Calandreta de Saint Céré) : initiation aux jeux de quilles et palets.
- 3 classes concernées (66 élèves de Cahors) par les journées en immersion de l'Education Nationale au domaine d'Auzole : jeux traditionnels, musiques vertes et chant occitan dans la danse.
- 1 ALSH (17 enfants, Communauté de Communes et 14 de Labastide Murat) concerné par une intervention autour du conte occitan.
- 1 centre de vacances de Cahors (16 enfants - Union des centres de vacances du Quercy) concerné par une animation musicale à Orniac.
- 14 jeunes de 12 à 17 ans concernés par deux animations dans le cadre du projet du Parc Naturel Régional, "Les Escaliers du Temps" : la toponymie et le légendaire occitan des milieux calcaires/lithophones, para-musique et musique des pierres.
- 10 élèves à un rythme hebdomadaire en ateliers de musiques et chants traditionnels du Quercy.

3. Evénements

Les événements musicaux de l'année 2017 ont porté sur la thématique du souffle et du vent que l'association a décliné en 4 animations :

21 janvier : Stage et bal à Lacapelle-Cahors autour des musiques de cliques.

24/25 mars : Bal des « DEMenaires » et diverses animations par les étudiants du Diplôme d'Etudes Musicales (DEM) des Conservatoires à Rayonnement Régional de Toulouse et Limoges.

9 et 10 septembre : « Fèsta del vent ». L'atelier de facture instrumentale a lui aussi mis à l'honneur les expériences techniques et musicales autour du souffle et du vent. Stands de luthiers, expositions, table ronde, concert et bal.

8/9 décembre : « Cantaires » co-organisé avec le COMDT de Toulouse. Concert avec le Quartetto d'Epire (Grèce) puis échange musical.

4. Interventions extérieures

L'association la Granja est identifiée pour ses savoir-faire et sa légitimité dans les domaines du conte, de la musique, de l'ethnographie et de la connaissance du territoire. Elle répond ainsi à de nombreuses sollicitations (30 hors événements et interventions périscolaires).

28 janvier : Bal à Sainte Féréole, la Nuit de la Bourrée (19)

25 février : Musique et conte à Alvignac (46)

2 mars : Animation steel drum à Bournazel (81)

1 avril : Stage de chant à Marmande (33)

20 mai : Bal à St Jean Lagineste (46)

4 juin : Campestral à Saint Romain Le Noble (47)

Total Festum en partenariat avec la Fédération des foyers ruraux du Lot, l'IEO 46 et Les Barjacaires :

15 juin : Animation jeux traditionnels à Assier (46)

16 juin : Animation musicale à Cabrerets (46)

17 juin : Bal à Rampoux (46)

18 juin : Bal à Concots (46)

17 juin : Conférence sur le légendaire et la toponymie des arbres et végétaux à Bio (46)

20 juin : Animation jeux traditionnels à Saint Paul de Vern (46)

21 juin : Contes pour l'assemblée générale du Mouvement Chrétien des retraités (46)

23 juin : Animation musicale à Agen (47)

2 juillet : Animation musicale fête de village à Artix (46)

5 et 6 juillet : Animation jeunesse lithophones/contes et toponymie géologiques à Caniac (46)

9 juillet : Fête de la chèvre à Cabrerets (46)

21 juillet : Promenade contée ALSH à Caniac (46)

23 juillet : Concert sur les thèmes des moulins au Moulin de Saint Chels (46)

1 et 2 août : Animation musicale à Mimizan (40)

24 septembre : Animation musicale à la Fête occitane de Laroque des Arcs (46)

6 octobre : Animation musicale Agen (47)

20 novembre : Animation musicale Agen (47)

25 novembre : Conte et musique à Rocamadour (46)

7 décembre : Projet d'action culturelle/contes à l'école Pierre Ségala de Cahors (46)

10 décembre : Contes à Lunegarde pour le Téléthon (46)

19 décembre : Animation musicale à Assier (46)

23 décembre : Déambulation musicale aux flambeaux dans les rues de Cahors (46)

5. Facture instrumentale

La Botica, atelier de facture instrumentale, a poursuivi son action d'initiation et d'émancipation dans la pratique de la lutherie et de la facture instrumentale.

Si l'ouverture publique hebdomadaire permet un contact de proximité avec la population de passage, c'est un réseau élargi de musiciens et facteurs qui sont venus de l'Ariège, du Tarn, des Landes et du reste la Région Occitanie pour mener à bien des projets spécifiques.

Rapport financier

Produits : 50 596 € - Charges : 49 037 €

Résultat de l'exercice : + 1 559 €

Projets 2018

1- Mise en ligne de ressources autour des jeux et amusements en Quercy

A partir du mémoire de master réalisé par l'employé Guilhem Boucher "Des jeux et amusements comme support de transmission de l'occitan : une expérience quercynoise" sur l'intérêt et le potentiel que représentent les jeux traditionnels pour la transmission de l'occitan, une série d'articles consacrés à un grand échantillon de jeux et amusements traditionnels quercynois sera mis en ligne sur une page du site Internet de l'association spécialement dédiée.

A ces articles répondra la mise en ligne, quand ils sont disponibles, de documents photographiques, sonores ou vidéos.

Période de réalisation : 1er trimestre 2018

2- Documentaire sur le Pays de Figeac

Dans l'esprit des atlas sonores de la Dordogne, du Causse ou de la Bouriane, la Granja réalisera une série d'articles mis en ligne, accompagnés de documents photographiques, vidéographiques et sonores relatifs aux enquêtes menées dans le pays de Figeac dans les domaines de l'ethnomusicologie mais aussi des savoir-faire et de l'histoire locale.

Période de réalisation : année 2018

3- Ciné-concert

A partir de films d'archives dont le son est manquant (mariage à Granéjols, fête votive de Quissac), les musiciens de la Granja et leurs invités proposeront un ciné-concert qui donnera libre cours à l'inventivité et à l'expression des interprètes dans un souci de rigueur et de fidélité à des images d'une grande valeur ethnographique.

Période de réalisation : année 2018

Représentation : fin 2018, à déterminer. Partenariat souhaité : COMDT, PNRCQ

4- Enregistrement

Depuis la création de l'association, les musiciens de la Granja se sont faits connaître par leur répertoire et leur style dans de très nombreuses animations et festivités publiques sans jamais laisser de trace de leur musique. Cette douzième année d'existence verra l'enregistrement d'un disque-film des musiciens de la Granja, librement téléchargeable sur le site de l'association.

Période de réalisation : année 2018

Outre ces projets, l'association a déjà répondu à des sollicitations pour 2018 :

5- Le bal traditionnel de Lacapelle-Cahors

Ce rendez-vous invitera la jeunesse et le tissu des musiciens et danseurs du pays de Cahors au bal annuel. Présentation des instruments de musique dans l'école du quartier durant la semaine précédant le bal. Atelier musique d'ensemble largement ouvert lors l'après-midi du 3 février.

Période de réalisation : 3 février 2018

6- Réception d'un groupe de voyageurs du pays de Saint Etienne

La Granja organisera une journée de découverte du patrimoine culturel lotois, musical et ludique notamment, pour un groupe de voyageurs menés par le danseur et chorégraphe auvergnat Christian Frappa.

Période de réalisation : printemps 2018

7- La fête de la facture instrumentale sur le thème du rythme et des percussions

La réunion annuelle de luthiers et facteurs d'instruments proposera des ateliers, expositions, table ronde, concert, bal, concours musicaux...

La place des percussions et la relation au rythme dans le revivalisme des musiques traditionnelles ou l'appréhension de domaines musicaux plus spécifiques comme les cloches et certains idiophones reste un sujet méconnu qui mérite d'être vulgarisé et valorisé. Personne ressource : Xavier Vidal.

Au niveau de l'atelier, faire aboutir un projet de fabrication instrumentale.

Rattacher le noyau des facteurs "habitués" de nos rencontres dans la mesure où ce thème est transversal et que "la percussion" est aussi constatée et pratiquée dans les musiques contemporaines (notamment sonorisées de l'accordéon diatonique ou de la vielle).

Autres personnes ressources : Coco Le Meur, Bastien Fontanille, Gérard Grimal, Christian Kibongo, Rémi Vidal...

Période de réalisation : 29 et 30 septembre 2018

Par ailleurs, la Granja collabore à diverses manifestations (la Traversada des 4 et 5 mai, organisée par l'ADDA, qui se déroulera à Gourdon, la saison culturelle du Parc Naturel Régional des Causses du Quercy) ainsi qu'avec diverses structures (projet déambulation - bal avec l'école de musique de Saint Céré, reprise des enregistrements d'émissions de radio en occitan sur Radio Présence Figeac, Web documentaire avec le COMDT).

Enfin, elle poursuit son programme d'animation du territoire et d'éducation aux cultures de tradition populaire du Lot (collectage, animations périscolaires mais aussi ponctuelles, bals, fêtes votives...)

Présentation du budget prévisionnel

pour un montant de 51 450 €

Le conseil d'administration reste inchangé :

Bureau :

Président : Xavier VIDAL

Secrétaire : Clotilde BELLEGO

Trésorier : Christian MAGE

Trésorière-adjointe : Paulette LAPLACE

Membres :

Laura CALLES

Bernard FONTANILLE

Roger LASSAQUE

Christian LEGUAY

Dominique LORENZONI

Cathy MARCENAC

Georges PETIT

En conclusion, Monsieur Christian PONS, maire de Soulomès se réjouit de la présence de cette association sur la commune, de son activité et du rayonnement qu'elle occasionne.